

# Где был я?

Для голоса в сопровождении виолончели и фортепиано

Немцев В. С.

Крушева Н. Н.

Обработка: Агеенко А., 2016

Музыкальный фрагмент для голоса (Vc.) и фортепиано (Ф-но). Включает ноты для голоса и фортепиано, а также текст: "1. А где был бы я, если б жил в час страданий Христовых? Что делал бы".

Музыкальный фрагмент для голоса (Vc.) и фортепиано (Ф-но). Включает ноты для голоса и фортепиано, а также текст: "я, когда люди кричали: 'Распни!?' Сумел бы ли я разорвать всех традиций о".

Музыкальный фрагмент для голоса (Vc.) и фортепиано (Ф-но). Включает ноты для голоса и фортепиано, а также текст: "ко вы в тот час испытаний и в те судьбоносные дни? Я вижу се".

Музыкальный фрагмент для голоса (Vc.) и фортепиано (Ф-но). Включает ноты для голоса и фортепиано, а также текст: "ко вы в тот час испытаний и в те судьбоносные дни? Я вижу се".

бя и в Пи\_ ла\_ те, ко\_гда по\_ же\_ ла\_ ю при\_нять рав\_ но\_душ\_ но, без со\_ вес\_ти го\_лос тол\_

пы; я ви\_жу се\_ бя в тех, кто Бо\_га гре\_хом рас\_ пи\_ на\_ ют, ког\_да в со\_ гре\_

шень\_ ях и ра\_ зум, и серд\_це сле\_ пы. Вспо\_три\_ тесь в серд\_ца ва\_ ши,

лю\_ди, и в скры\_ ту\_ ю со\_ весть — пусть ду\_ ши у\_ кро\_ ет на\_ ве\_ки с не\_ бес\_чис\_ то\_ та. Гос\_

подь Сво\_ ей Кровь\_ ю о нас на\_ пи\_ сал Сво\_ю по\_ весть, чтоб гво\_зди гре\_

ха не вби\_ ва\_ли мы боль\_ше в Хрис\_та. 2. Я в И\_ро\_де

ви\_ жу се\_ бя, ко\_гда всё без\_раз\_лич\_но, и в тех, кто из за\_ ви\_сти Бо\_га на смерть о\_су\_

pizz.

дил, ко\_гда без Твор\_ца жил в гор\_ды\_не бес\_печ\_ной при\_выч\_но, я Бо\_га гор\_

ды\_ ней то\_гда ко крес\_ту при\_гво\_здил. Я ви\_жу се\_ бя в тех, кто ук\_сус да\_вал в час у\_

arco

41

душь\_ я, ко\_гда по\_ско\_ре\_ е хо\_те\_лось стра\_дань\_я пре\_рвать, я ви\_жу се\_

44

бя в той тол\_пе сре\_ди всех рав\_но\_душ\_ных, ко\_то\_ры\_е бра\_ли се\_бе, не же\_лая от\_

47

дать.

51

3. Я ви\_жу се\_бя в тех, кто бро\_сил сло\_ва в Божь\_я Сы\_на: "Сой\_ди со крес\_

та, и по-ве-рим, что Ты есть Хрис-тос!", ко-гда я мол-чал, ви-дя тех, кто стра-да-ет не-

вин-но, ко-гда из-бе-гал и крес-та, и стра-да-ний, и слёз. Я ви-жу се-

бя— вдруг во мне на-сту-па-ет про-зрень-е!— в раз-бой-ни-ке том, кто Ии-су-сом про-щён на крес-

те, ко-гда в по-ка-янь-е Гос-подь по-да-рил мне про-щень-е, я дол-жен был

67

с ни\_ ми ви\_сеть за гре\_хи мо\_и все. Всмо\_три\_ тесь в серд\_ца ва\_ши,

70

лю\_ди, и в скры\_ту\_ю со\_ вест\_ь – пусть ду\_ ши у\_ кро\_ ет на\_ ве\_ки с не\_ бес чис\_ то\_ та. Гос\_

73

подь Сво\_ ей Кровь\_ ю о нас на\_ пи\_ сал Сво\_ю по\_ вест\_ь, чтоб гво\_зди гре\_

76

ха не вби\_ ва\_ ли мы боль\_ше в Хрис\_ та.

78